

Festival Altaveu, tradició i futur en diàleg

L'Altaveu arrenca la seva 37a edició com un dels festivals més antics i alternatius de Catalunya, amb una mirada posada en l'herència i en les veus que definiran el futur: **Los Sírex, Dan Peralbo i el comboi, 091, La Perra Blanco...**

De l'11 al 13 de setembre, Sant Boi de Llobregat acull una nova edició del festival públic de música i descoberta.

Sant Boi de Llobregat, juliol de 2026 – Un any més, el **Festival Altaveu** torna per donar ressò a noves veus i honorar a aquelles que han marcat la història de la nostra música. Amb una programació equilibrada entre artistes que van transformar la música popular i d'altres que avui continuen el seu llegat des de llenguatges contemporanis, el festival reivindica la cançó com a patrimoni cultural viu i entén la música com una forma d'herència.

En aquest context, l'Altaveu recupera dos dels **Premis Altaveu** concedits recentment: **Los Sírex** i **Dan Peralbo i el Comboi**. Els primers representen una generació que va començar a construir el pop-rock a Espanya quan fer-ho era gairebé un acte de resistència i d'esperança. A l'altre extrem generacional, la banda de Torelló ha aconseguit fer reviure el rock català entre el públic juvenil amb una proposta enèrgica i personal.

Continuant amb aquest **contrast generacional i certa línia rockera**, eix de l'edició d'enguany, també apareixen els granadins **091**, una de les bandes imprescindibles de la història del rock estatal amb himnes com "*La canción del espantapájaros*", i la gaditana **La Perra Blanco**, artista feta espectacle que retorna al rock-and-roll tota la seva energia primigènia des d'una personalitat escènica aclaparadora. Des del sud, també arriba el sevillà **Sr. Chinarro** representant una de les grans veus literàries de la cançó en castellà i figura del pop independent i la lírica surrealista. Seguint amb aquesta experimentació, **Syd de Palma** s'arma de rock alternatiu i dreampop en una actualitat sense límits electrònics, entre allò humà i futurista. Al més pur estil del rock californià, **Juana Everett** presenta un disc d'una projecció internacional creixent amb un discurs tant reflexiu com universal. En contraposició, la mirada autòctona i d'arrel d'**Arnau Obiols** explora la tradició musical catalana a partir d'objectes i sons de l'entorn forestal i campestre. Des de Reus, **SILVIO** gaudeix de la llibertat creativa dins l'electrònica, mentre que **Kris Tena** representa la sensibilitat poètica i la solidesa d'una proposta desenvolupada al marge de qualsevol artifici. El divertit fenomen de **Jordi Ganchitos** ens regala una proposta d'independència absoluta, plena d'incòmoditat i humor, que permet a aquest còmic riures de tot i de tots. Per últim, integrant dels excel·lents Mourn, la cantautora **Carla Pérez Vas** redibuixa els límits del folklore amb una delicadesa hipnòtica i captivadora.

Com cada edició, el festival inclourà l'**Altaveu Frontera**, concurs on s'acullen dos projectes emergents de joves promeses i pel que han passat artistes com Love of Lesbian i Sidonie. En aquesta ocasió, els guanyadors han estat **Leyre Estruch i Dualizz**.

Així mateix, es podran gaudir d'activitats musicals que van més enllà de l'escenari amb l'**Altaveu+**, com l'exposició dedicada a les **tribus urbanes** o la **Fira del Disc i del llibre musical** i l'**Altaveu en família**, dedicat a **descobrir la música indie** i a compartir la vivència musical amb petits i grans.

Les modes són passatgeres; les obres veritablement rellevants romanen. I, tot i que l'Altaveu hagi coincidit de vegades amb els noms del moment, el seu esperit mai no ha estat programar al dictat de les tendències, sinó deixar-se guiar per la idea que la música amb veu pròpia acaba esdevenint referència i inspiració per a les generacions que vindran. El Festival Altaveu 2026 fa ressò d'aquesta convicció i d'una altra encara més rellevant: **el veritable llegat no és aquell que es conserva immutable, sinó aquell que continua generant futur.**

L'Altaveu és un espai on el llegat musical es transforma en futur.

Més informació i programació actualitzada:

www.santboi.cat/festivalaltaveu

Contacte de premsa

Per a més informació, podeu contactar amb:

Mariona Longarón

Atenció als Mitjans

altaveuprensa@gmail.com

645 305 609

Neus Fortes

Responsable de Comunicació del Festival Altaveu

nfortes@santboi.cat